

MASTER NEGATIVE NUMBER

6007.51

திராவிட நாடு
மலர் 12, இதழ் 42
April 18, 1954

Record no. 1005

Tirāviṭa nāṭu
Malar 12, ital 42
April 18, 1954

Record no. 1005

தீர்மானம்

மலர் 12

18-4-54

இதழ் 42

சர்க்காரின் ஜாதி ஒழிப்புப் பிரசாரம்!

ஏமாற்றத்துக்கு ஏணிப்படியாகும்!

ஜனநாயகத்தில் சர்க்கார்!

சர்க்காரில் ஜனநாயகம்!

[அடிகள்]



சந்தர்ப்பங்கள் நேரும்போதெல்லாம் தங்களை முற்போக்குவாதிகள் என்று காட்டிக் கொள்வதில் இப்போது சிலருக்கு ஆலாபியான ஒரு ஆசை உண்டாகியிருக்கிறது. எங்கு பார்த்தாலும் முற்போக்குக் கருத்துக்களை பேசப்படும் இக்காலத்தில் இவர்களால் காணப்படாத இடங்களில் கொண்டுசெல்லவேண்டுமென்று முற்போக்குக் கருத்துக்கள் பேசப்படுவதைக் கேட்கும்போது “சமீபக் முடியவில்லையே” என்று சலித்துக் கொள்பவர்கள்கூடச் சந்தர்ப்பம் நேரும்போது தங்களை அறியாமலேயே சில நல்ல கருத்துக்களை நாவால் உச்சரித்துவிடுகின்றனர். அந்தச் சமயங்களில் “பார்த்தீர்களா, இவர்கூடச் சீர்திருத்தம் பேசுகிறார். நாடு எந்த அளவுக்கு முன்னேறிக்கொண்டு வருகிறதென்பதற்கு இவருடைய சீர்திருத்தப் பேச்சு ஒரு எடுத்துக்காட்டு” என்று பலரும் பேச ஆரம்பித்து விடுகிறார்கள்.

நாடு சீர்படவேண்டும்—நாட்டிலுள்ள கூடாத பழக்க வழக்கங்கள்

சீர்திருத்தப்படவேண்டும்—தேவையற்ற—பயனற்ற கோட்பாடுகள் ஒழிக்கப்படவேண்டும் என்ற முற்போக்குத்தொழில் இறங்கி, அதற்காகவே தங்கள் வாழ்நாள் முழுவதையும் அர்ப்பணித்து அரும்பணியாற்றி வருபவர்கள் மத்தியில், அந்தத் துறைப் பக்கம் கூடத் தங்கள் பார்வையைத் திருப்ப விருப்பம் கொள்ளாத “கிவேகிகள்” சிலர் திடீரென்று குதித்து, “இந்த நாங்களுடைய உங்களைப் போன்ற சீர்திருத்தவாதிகள் தான்” என்று கூறிவிட்டு மறைந்து விடுகின்றனர்.

உண்மையான சீர்திருத்தவாதிக்கு, இது, அவனுடைய வாழ்க்கையோடு சம்பந்தப்படுத்தப்பட்ட ஒரு பெரும் பொறுப்பு மற்றவர்களுக்கு, இது,

அவர்களுடைய வாழ்க்கைக்குச் சம்பந்தமில்லாத ஒரு பொழுது போக்கு.

இப்படிப்பட்ட விண் பொழுது

போக்கினைக் காணும்போது, உண்மையான சீர்திருத்தவாதியின் உளம் குமுறத்தான் செய்கிறது. ஜாதியின் பாதுகாலை இறுக்கும் ஒருவன் திடீரென்று ஜாதி ஒழிய வேண்டுமென்று கூறினால், ஜாதி ஒழிப்புப் பணியில் சதா சர்வகாலமும் ஈடுபட்டிருப்பவன் “அந்த ஆளை” பற்றி, என்ன என்னுவான்? உண்மையான சீர்திருத்தவாதிகளைப் பரிசுச் சம்பன்னுகிறான் என்றுதான் என்னுவான். ஜாதி சாயாமல் இருந்தால்தான் தங்கள் வாழ்வு சரியாமல் இருக்கும் என்ற எண்ணத்தில் ஊழிக்கிடப்பவர்கள், ஜாதி ஒழியவேண்டுமென்று சந்தர்ப்பம் நேரும்போதும் பெரிசிடாமல் ஜாதி ஒழித்துவிடுமா—ஒழித்துவிட முடியுமா என்று, அல்லும் பகலும் அதற்காகப் பாடுபடுபவன் எண்ணாமல் இருக்க முடியுமா?

Roja Muthiah Research Library
3rd Cross Road, C P T Campus
Taramani, Chennai 600 113,

இந்த எண்ணத்தை மெய்ப்பிக்கும் வகையில் தான் இந்திய யூனியன் என் னாட்டமைச்சர் டாக்டர் கட்டர் அவர்களின் டேக்ம் அமைத்திருக்கிறார். 11-4-54-ல் அகில இந்திய பிற்பாட்ட வகுப்பு நிறுவனத்தின் மாநாட்டைத் துவக்கிவைத்த டாக்டர் கட்டர் அவர்கள்,

எந்த இந்தியனும் தன் பெயருக்கு முன்னாலும் சரி, பின்னாலும் சரி ஜாதியைக் குறிப்பிடும் சோலையை உபயோகிக்கக்கூடாது, என்று காரைக்காலம் பேசியுள்ளார். இவ்ருடைய பேச்சின் வேகத்தைக் காணு போது, “ஆகா! இவரன்றோ உண்மையான சீர்திருத்தவாதி! சீர்திருத்தத் துறையை மைய அடையவேண்டிய படிக்கட்டுகளை மெல்லாம் தாண்டிச் சென்ற அறிவுச் செம்மலன்றோ இவர்!” என்று தான் இவரை அறியாதர் எனும் அவசரப்பட்டு முடிவு கட்டிவிடும்.

ஆனால், டாக்டர் கட்டர் அவர்களிடமிருமிருந்திருக்கிறார். அவர் அவசரப்பட்டு முடிவு கட்டிவிடும் இல்லை என்று உறுதியாகக் கூறியிருக்கிறார். அவர் அவசரப்பட்டு முடிவு கட்டிவிடும் இல்லை என்று உறுதியாகக் கூறியிருக்கிறார். அவர் அவசரப்பட்டு முடிவு கட்டிவிடும் இல்லை என்று உறுதியாகக் கூறியிருக்கிறார்.

அறிவு அசைம் இருப்பவர்களுக்கு அதிகார ஆசை அவ்வளவாக ஏற்படுவதில்லை என்பது பொதுவாகக் கூறப்படும் ஒரு நல்லண்பு என்ற போதிலும், தங்கனிடம் இருக்கும் அறிவால் நாட்டுமக்களுக்குச் செய்யப்பட வேண்டிய நல்ல காரியங்களுக்கு அதிகாரம் என்னும் மனம் கோல், தேவை என்று தோன்றினால், அவர்கள் அந்த அதிகாரத்தைப் பெற்று அதன் வாயிலாகச் செய்யப்பட்ட வேண்டிய நிறைந்த காரியங்களைச் செய்வதில் சிறந்த காரியங்கள் இருக்கின்றன.

டாக்டர் கட்டர் அவர்களைப்பற்றிய பரிச்சயம் நமக்கு அவ்வளவாக இல்லாவிட்டாலும், அவருடைய அதிகார பலத்தால் இந்தக் காரியத்தைச் சலபமாகச் சாதித்துவிடலாம் என்ற நம்பிக்கை நமக்கு நிச்சயமாக இருக்கிறது.

ஆனால், அவருக்கு ஜாதி ஒழிப்பில் சந்தேகமற்ற தெளிவு இருக்கிறதா? துணிந்து செய்யவா? செய்ய முன் வருவா? என்பவை கேள்விக்குரியவை. நமக்குத் தோன்றுகிறது. “விண்ணான், ஜாதி ஒழிப்பின் அவசியத்தை வேகமான குக்காகப் பேசப்பட்டதென்றால்,

மொழியில் பேசிய டாக்டர் கட்டர் அவர்கள், அதுஎன்னால் முடியக்கூடிய காரியமல்லவே என்ற ஒப்பாரியையும் டாடிவிட்டார்.

“ஜாதி முறை என்னிடம் சாயத்தை இற்திப்பானிருந்து ஒழிக்க வேண்டும்”
இது அவருடைய திட்ட வட்டமான முடிவு என்று மற்றவர்கள் அதாவது பொது மக்கள் கருத்து வேண்டுமென்பது அவரது ஆசை. அதே சமயத்தில் தம்மால் முடியாதென்பதையும் வெளியிட்டிருக்கிறார். தம்மால் என்றால், சாதாரண கட்டர் அவர்கள் என்பதல்ல அதன் பொருள். டாக்டர் கட்டர் அவர்கள் கையாலாகாதவர்களை மந்திரிகளாகக் கொண்ட சர்க்காரால் என்பது அதன் பொருள்.

“சர்க்காரிடம் முறைபிடுவதால் மட்டும் பிரயோசனமில்லை”
என்ற விளக்கத்தின் வாயிலாகச் சர்க்காரின் கையாலாகாத தன்மை எடுத்துக்காட்டுகிறார். சர்க்காரிடம் முறையிடுவதால் பிரயோசனமில்லை என்று கூறும் இவர், வேறுபாட்டின் முறையிடச் சொல்கிறார் என்பது தெரியவில்லை. “ஜாதி ஒழியவேண்டும்—ஒப்புக் கொள்கிறோம்—ஆனால் சர்க்காரிடம் முறைபிடுவதே” என்று கூறுவது சாதாரண வாத்தாக்குக் கூட ஒத்துவராத ஒன்றாகும்.

சர்க்கார்—இதற்கு இன்றுவழங்கப்படும் பொருள் வேறு. முன்பெல்லாம் சர்க்கார் என்றால், தனி ஒரு மனிதனுடைய ஆணையை—கட்டளைபயப் பிரதிபலிப்பதாக இருந்தது. இன்று அந்தநிலைபெறும் பாலும் மாறியும்—மறைந்தும் சித்ததென்று கூடச் சொல்லலாம். அந்த அளவுக்குச் சர்க்கார் என்ற சொல்லுக்கு ஒரு தனிச் சிறப்பு ஏற்பட்டு விட்டது. இங்கிலாந்தில்தான், வேறுநாடுகளில் இதைப் பற்றிய நல்லமதிப்புக் கொடுக்கப்படுகிறது. ஆனால், இங்குதான் இது பற்றி வன்னாவப்பேசப்படுகிறது. வாய்ச் சொல்லில் வீரரடி! என்ற பாரதியார் பாட்டை—கடைமுறையில்—செய்து காட்டாவிட்டால், அது, பாரதியருக்குச் செய்யும் பாதகம் என்று கருதுவதால் நாள் போலும் இவர்கள்

எதையும் வாய்ச் சொல்லே மட்டும் நிறுத்திவிடுகிறார்கள்.

சர்க்கார்—இது, இன்று ஜனநாயகம் என்ற ஒப்புவற்ற சொல்லே இணைந்து நிற்கும் ஒரு சொல்லாக மாறிவிட்டது.

சர்க்கார்—இது, இன்று உச்சரிக்கப்பட்டவுடனே ஜனநாயகம் என்ற சொல்லின் எவருக்கும் நினைவில் வந்து நிற்கிறது.

சர்க்கார்—எதேச்சாதிகார சர்க்கார்.

சர்க்கார்—ஜனநாயக சர்க்கார். எதேச்சாதிகார சர்க்கார் என்ற மோசமான நிலை, இன்று ஜனநாயக சர்க்கார் என்ற சிறந்த நிலைக்கு வந்திருப்பதற்குரிய காரணம், விளக்காமல் புரிந்து கொள்ளக் கூடிய ஒன்று கிடக்கிறது. மக்களின் ஏகோபித்த சுதந்திர வேட்கையே இதற்கு முலகாரணமாகும்.

ஆனால், ஜனநாயக சர்க்கார் என்ற வாக்கியத்தின் முழுப்பொருளையும் தந்து நிற்கும் நடுகள் ஒருசில தான் இருக்கின்றன. ஒரு சில என்று கூறுவது கூட மிகைப்படுத்திக் கூறுவதாகும். உண்மையாகக் கூறவேண்டுமானால், ஏதோ இரண்டொரு நூல்கள் தான் ஜனநாயக சர்க்கார் என்பதை மதித்து நடக்கவேண்டுமென்ற தன்னடக்கத்தைக் கொண்டுள்ளன என்று துணிந்து கூறலாம்.

மற்ற நாடுகள் எல்லா—ஜனநாயகம் என்ற போர்வைக்குள் மறைந்திருக்கும் எதேச்சாதிகார சர்க்கார் களாகவே காட்சியளிக்கின்றன.

இந்த விசித்திரமான ஜனநாயக எதேச்சாதிகார சர்க்கார்கள் இவ் முதல் வரிசையில் முதலிடம் பெற்று நிற்பது “மெது இந்தியா” தான் என்று கூறலாம். அது தவறாகக் கூறப்பட்டது என்று ஜனநாயகம் அறிந்த எவரும் துணிந்து கூற மாட்டார்கள். இங்கே நடப்பது பெயரளவுக்கு ஜனநாயகம்தான் என்ற போதிலும், செயல் முறையில் எதேச்சாதிகாரமே நடைபெறுகிறதென்பது விவாதத்துக்கு இடமின்றித் தெளிவாக்கப்பட்ட ஒன்றாகும். என்ற போதிலும், இங்கு தான் ஜனநாயகம், ஜனநாயகம் என்ற ஒலி அதிக அளவில் கேட்கப்படுகிறது. குறைகுடத்தில் கேட்கப்படுகிறது.

கப்படும் ஒலியோல் இங்கு ஜனநாயகத்தின் ஒலி கேட்கப்படுகிறது.

சென்னை மாகாணத்தைப் பொறுத்தவரையில் ஜனநாயகப் படுகொலைக்குக் காரணபூதராய் இருந்த ஆச்சாரியார், ஜனநாயகத்தின் தத்துவத்தை உணர்ந்தவர்களால் தூக்கி எறியப்பட்டுவிட்டார் என்ற மகிழ்ச்சி நமக்கு ஏற்பட்டிருக்கும் இந்த நேரத்தில்,

“மக்கள் முன்னேறவேண்டுமானால், நாட்டு வளமும் உற்பத்தியும் அதிகரிக்கவேண்டும். இரண்டாவதாக நாட்டின் செல்வம் மக்களிடையே பரவியிருப்பதில் உள்ள ஏற்றத்தாழ்வுகள் அகலவேண்டும். பிறர் உழைப்பை உறுஞ்சும் சுண்டலை அடிப்படை யாகக் கொள்ளாத சமீபம் அமைப்பை நிலைநாட்டுவதுதான் கார்த்தியத்தின் இலட்சியம்”

என்ற பிரகடனத்தோடு முதலமைச்சர் பதவியை ஏற்றிக்கும் நண்பர் காமராஜரைக் காண மெளம் களிப்படைகிறோம். ஆச்சாரியார், ஆட்டிப்பீடத்திலிருந்து விரட்டப்பட்ட தன் காரணம் எது என்பதை நாட்டியச் செய்த கர்மவீரன் காமராஜர் இப்போது அந்த இடத்தில் உட்கார்ந்துவிட்டார். இவருடைய ஆட்டிப்பீடத்தில் ஜனநாயகம் காப்பாற்றப்படும் என்ற நம்பிக்கை, “பட்டுத் தேரிய” எல். எஸ். இராமசாமி (டையாச்சி) போன்றவர்களுக்கே இப்போது ஏற்பட்டிருக்கிறதென்றால், மற்றவர்களுக்கும் அந்த நம்பிக்கை ஏற்படும் என்று எதிர் பார்க்கப்படத் தவறென்றும் இருக்க முடியாது என்ற போதிலும் இது போன்ற அரசியல் துட்பங்கள் திடீரென்று முடிவு கட்டி விடக் கூடியவைல்ல—போகப் போகப் பார்த்தறியவேண்டிய பக்குவமான ஒரு அரசியல் நெருக்கடியோடு சம்பந்தப்படுத்தப்பட்டிருக்கும் தேசிய விவகாரமாகும். அவசரப்பட்டு முடிவு கட்டக்கூடிய விஷயமல்ல இது.

கண்ணியத்தின் காவலர் என்று கருதப்பட்ட ஒழந்தாரர் காலத்திலேயே கும்புகோணத்தைக் கண்டவர்கள் நாம்; ஆகையால் சந்தர்ப்பம் நாம் குழிவிடும் ஒருவரை எங்கே கொண்டுபோய் நிறுத்தும்

என்பதனை நிச்சயித்துக் கூறியிருக்கிறோம். என்றே போதும்,

“முப்பது ஆண்டுகளாகப் பொதுவாழ்வில் ஈடுபட்டுள்ள நான் மக்களின் கஷ்டங்களையும் கவலைகளையும் அறியாதவனல்ல”
என்ற குளுமையோடு பதவிப் பொறுப்பை ஏற்றிக்கும் நண்பர் காமராஜரின் கருத்துகளுக்கு நாம் மதிப்புக் கொடுக்கக் கடமைப்பட்டிருக்கிறோம் என்பதைத் தவிர இப்போது வேறெதையும் கூறுவதற்கில்லை. காரணம், அவர் சார்ந்திருக்கும் ஸ்தாபனம் அப்படிப்பட்டது.

ஜனநாயக நாட்டில் ஜாதியோன்ற கொடுமைகளை ஒழிப்பதற்குரியவாழி வகைகளை மக்கள் தான் செய்ய வேண்டுமென்று டாக்டர் கட்டர் கூறுகிறார்—வாறேற்கிறோம். நாட்டில் செய்யப்படவேண்டிய எந்தச் சீர்திருத்தத்திற்கும் மக்களின் எழுச்சியே இளர்ச்சியும் தான் காரணம் என்பதையும்கூட மறுக்க முடியாது ஆனால், மக்களால் செய்யப்படும் நியாயமான கிளர்ச்சிகளுக்கு மதிப்புக் கொடுத்து அவற்றை நடைமுறையாக்குவதற்குச் சர்க்காரின் முறைப்பாடுகளுக்கும் மிக மிக சட்டமுர் ஒத்ததொன்றும் இல்லை. அவசியம் என்பது டாக்டர் கட்டர் போன்ற பொறுப்பேற்றிருப்பவர்களுக்குத் தெரியாத விஷயமல்ல. என்றே போதிலும், சர்க்காரிடம் முறையிடுவதற்கு யோசனமில்லை என்று கூறும் இவர்,

“ஜனநாயகத்தில் மக்களே எசமானர்களான டியால் சமூக—பொருளாதார ஏற்றத்தாழ்வுகளைச் செய்ய மாக அகற்றமுயல் வேண்டும்”

என்றும் கூறுகிறார். ஜனநாயகத்தில் மக்கள் தான் எசமானர்கள் என்று கூறப்படுவது இன்று ஏட்டுச்சொற்காகியாகவே இருக்கிறதென்பதை எவரும் மறுக்க முடியாது. இன்றைய ஜனநாயகம் மக்களின் குரலுக்கு மதிப்புத் தருவதில்லை. மாறாக, அவர்களே, அதாவது, ஜனநாயக முறையில் நிதிவழங்கவேண்டும் என்று கேட்டவர்களை மீட்டி அடக்கப் பார்க்கிறது, அல்லது “இதோ சிறை” என்று வழிகாட்டு

கிறது, அல்லது துப்பாக்கி முனை யின் துவாரத்தை இன்றைய ஜன நாயக சர்க்கார் பெரியதாகி வைத் துக்கொண்டிருக்கிறது. இவற் றைத்தான் இன்றைய ஜனநாயக சர்க்காரில் காணமுடிக்கிறதே தவிர, மக்களை எசமானர்களாக மதிக்கும் மாண்பை மருந்துக்குக்கடக்காண் முடியவில்லை. இந்த இலட்சணத்தில் ஜனநாயகத்தில் மக்களே எசமானர் கள் என்று வாய்ச்சாட்டல் அடிப் பதில்மட்டும் குறைச்சலில்லை.

மக்களை எசமானர்களாக மதிக்க வேண்டாம்—மக்களை மக்களாகவே மதிக்கும் மாண்புபெற்றுவிட்டாலே இன்றைய ஜனநாயகம் ஓரளவுக் காவது காப்பாற்றப்படும்.

*

ஜாதியை அறிவிக்கும் சொல்லிப் பெயருக்கு முன்னாலே அல்லது பின்னாலே சொத்துக்கொள்ளக் கூடாதென்று கூறப்படும் வாதம், ஜாதி ஒழிவதற்கு முதல்படி என்று கருதப்பட்டாலும், அது, ஜாதி முறையைநிலைபெறச்செய்து, குறிப் பிட்ட ஒரு இனத்தாரின் முன் னேற்றத்துக்கு வழிகோலுவதாக முடியும் என்பதும் இந்தச் சமயத் தில் கிந்தித்துப் பார்க்கவேண்டிய ஒன்றாகும்.

இந்த ஏற்பாட்டின்படி, சி. இராச சோபால் என்ற பெயருடைய இரு வேறு ஜாதிக்காரர்கள் ஒரு வேலையில் ஒரு மனுப்போடுகிறார்கள் என்று வைத்துக்கொள்வோம். அதாவது, சி. இராசகோபாலாக சாரி என்ற பிராமணப் பையனும், சி. இராசகோபால் பட்டையாச்சி என்ற பிற்பட்ட வகுப்பு இளைஞ னும் S S L O. பரிட்சையில் தேறி சர்வீஸ் சமீபந் பரிட்சை யும் பாஸ்பண்ணி இருவரும் ஒத்த மாரக் வாங்கியபின், ஏதோ ஒரு சர்க்கார் வேலைக்கு மனுப்போடு கிறார்கள் என்று வைத்துக்கொள் வோம். இன்றைய நிலையில், அந்த இருவரில் யாருக்கு அந்தவேலை கிடைக்கும் என்பதை யோசித்துப் பார்க்கும் நேர்மைசாலிகளுக்கு, பெயருக்கு முன்னாலேயினாலோ பெயருக்கு முன்னாலேயினாலோ இருக்கும் ஜாதி அறிவிப்புச் சொல்லி அகற்றுவதால் ஏற்படும் ஆபத்து விளங்காமல்போகாது.

இன்றைய சர்க்கார் அலுவலகங் களில் இருப்பவர்கள் பெரும்பாலும் “அவர்கள்” ஆக இருப்பதால், சி. இராசகோபாலாச்சாரிக்குத்தான் அந்த வேலை கிடைக்குமென்பதில், சி. இராசகோபால் பட்டையாச்சிக்கு அந்த வேலை கிடைப்பது சந்தம் தான். இது, நாமக் கூடாக்கக் காணும் ஒரு மறுக்க முடியாத உண்மை. ஆச்சரியாரின் ஆட்சிக் காலத்தில், இந்த வேலை தரும்புற சாளமாகடைபெற்ற காரணத்தால், அதுபற்றிய சந்தேக விளக்கங்கள் சட்டசபையிலேயே கேட்கும் நிலைமை ஏற்பட்டது எல்லோருக் கும் தெரியும். எனவே, பெயரின் முன்னாலே பின்னாலோ இருக்கும் ஜாதி அறிவிப்புக்குரிய நீக்கு வதால்மட்டும் ஜாதிமுறை ஒழிந்து விடும் என்று கூறிகிட முடியாது.

அதோடு, பெயருடன் ஜாதி அறி விப்புக்குரிய இணைப்பதால் ஒரு குறிப்பிட்ட இனம் மேலேசென்று கொண்டிருக்கும் வழியும் துண்டி க்கப்பட்டிருக்கிறது. எனவே, பெய ரோடு சேர்க்கப்படும் ஜாதி அறிவிப் புக்கு குறிபெயரளவில் ஜாதி ஒழிப் புக்கு வழிகோலுவதாக இருக்க முடியுமே தவிர, உண்மையானஜாதி ஒழிப்புக்கு, அது உதவி செய்யும் என்று கருத முடியாது.

*

சனாதனிகளால் கட்டப்படும் மானாட்டுக்குச்சென்றால், சனாதனம் காப்பற்றப்பட்டதால் ஜனநாய கம் காப்பாற்றப்படும் என்று பேச வதும், பிற்பட்டவகுப்பாரால் கட்ட ப்படும் மானாட்டுக்குச் சென்றால், ஜாதி ஒழிந்ததால் ஜனநாயகம் காப்பாற்றப்படும் என்று பேசுவது மாகக் காலம் கடத்தினால், அது வெறும்பேச்சுக்காரமாக முடியுமே தவிர உண்மையான முன்னேற் றத்தை ஒரு போதும் காண முடி யாது.

கபிலர், சிவாக்கிபர் காலத்திலி ருந்து இராமலிங்க அடிகளின் காலத்தையும் கடந்து இன்றுவரை ஜாதி ஒழிப்புப்போராட்டம் நடந்து கொண்டதான் இருக்கிறது. ஆறு தும் ஜாதிமுறை ஒழியவில்லை— வளம் பெற்று வளர்ந்து கொண்டே தான் வந்திருக்கிறது—வருகிறது.

வணிக குலத்தில் தொன்றிய கார்த்தியடிகளுக்குச் சம்மந்தியாகும் அரிய வாய்ப்பைப் பெற்றபின்னரும் ஆச்சாரியார் தம்மை ஒரு பிரா மணன் என்று சொல்லிக்கொள் வதில் ஒரு தனிப்பெருமியும் கொள்கிறார் என்றால், ஜாதியை ஒழிப்பதில் எந்த முறைமைக் கையாளவேண்டுமென்பதை டாக் டர் கட்டஜோ போன்ற அரசியல் அறி யாளர் பெற்ற அமைச்சர்கள் யோசித்துப்பார்க்க வேண்டுமென் பதற்காகவே இதை எழுது கிறோம்.

கடந்த முப்பதாண்டுகளுக்கு மேலாக நாம் செய்துவரும் ஜாதி ஒழிப்புப் பிரசாரத்தின் பயனாற் றென்னுட்டைப் பொறுத்தவரை யில், ஓரளவு ஜாதி முறையின் வேகம் குறைந்திருக்கிறதைக் காணும்பொழுது நமக்குச்சிந்தனவு களிப்பு ஏற்பட்டபோதிலும், அரசியலாரின் ஒத்துழைப்பு இல்லாத காரணத்தால், அதன் முழுப்பயனை யும் பெறமுடியாத நிலையிலேயே இன்னும் நாடு இருந்துகொண்டிருக்கிறது.

ஜாதி ஒழிப்புப்பிரச்சாரம் நடத் தும் நம்மை ‘நாத்திக்கர்கள்’ என்று நாக்கசாது கூறும் ‘நல்லறிவாளர்’ கள் கையில் நாட்டின் ஆட்சிப் பொறுப்பு அகப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் வகையில், ஜாதி ஒழிப்புப் போன்ற நல்ல காரியங்களுக்கு அவர்களின் ஆதரவும் ஒத்துழைப் புமி கிடைக்கும் என்று எதிர்பார்ப்பது ஏமாற்றத்துக்கு ஏணிப்படி அமைத்த திருவது போலத்தான் முடியும்.

★

நெல்லை மாவட்ட நி. மு. கழக மாவட்டக்குழு அழைப்பு
சங்கரநயினார்கோவில்
18-4-54-ல் நாயிது கலி 9-30 மணிக்கு நெல்லை மாவட்ட நி. மு. கழகப் பொதுக் குழு கூட்டம் நடக்கவிருப்பதால் தினைக் கழக பிரதிநிதிகள் தவறாது கலந்து கொள்ளவேண்டுகிறோம்.

வரவு செலவு கணக்கு, நிதியளிப் பும் மாவட்ட மாளிகு பற்றிய முடிவு கள் செய்யப்படும்.
விராடு
செயலாளர்.

‘மெய்ஞ்ஞானம் கண்டான்!’

‘ஞானப் பயிர்தனை என் மனதில் நாட்டவேண்டும் — என்றார், தாயு மானவர்! எனவே நமக்குக்கமீனவே பக்தி! சித்தர்களும் முத்தர்களும் இச்சிற்றின்ப லோகத்தை விட்டுப் பேரின்பம் காண முயன்றார்கள் என்று, அந்தப் பேரின்ப சக்தி யின் பெருமையினைக் கூறவும் கூடு மோ? இகலோக இச்சகைகளில், ஏ, மனிதா!—நீ, கிடந்துழலாதே. இது சாகஸமல்ல — பிடி சாம்பலாகக் கூடிய உடல், உன்னுடையது. இதைப் பிடித்துக்கொண்டேன் அகிகிறாய்? ஞானப்பயிர்தனை, உள எத்தில், வளர்ப்பாய்! மெய்ஞ் ஞானம் நாடிச் செல்வாய்! பிறகு சொர்க்கம் உன்னை விரும்பி அழைத் தும். அதன் கதவுகள் உனக்காகத் திறந்து வைக்கப்பட்டிருக்கும். அந் தச் சொர்க்கத்தின் மகிமையைச் சொல்லவும் முடியுமோ! அதனை அடையவதே பெற்றுகரிய பேறு!! அங்கு வாழ்வதே, நிரந்தர இன்பம். ஏ, மானிடர்களே! மண்ணில் கிடந் துழலும் பழுக்களை! தேடுங்கள் சொர்க்கத்தை. செல்லுங்கள், சொர்க்கப் பாதையில். வெல்லுங் கள், காமக்குரோதத்தை’

*

கைவப்பழம் சச்சிதானந்தரின் சொன்மாரி நெட்ட பத்தர் குழாம், பலமாகக் கைத்தட்டினர்! வேலன், விசாரத்திலிருப்பாண்டான்! அவன் மனதில், இத்தனை நாளும் இந்த சொர்க்கத்தைத் தேடி அலைபவன், வாழ்நாளை, வினாக்கிவிட்டோமோ! எனும்படியானமோதிறும், பக்தர் குழாத்தைப்போல, இது போன்ற சொன்மாரிகளைப் பல முறை கேட்டதில்லை, அவன்! இய் வேது அவனுக்கு. குடிசையின் மகிழ் பெய்த காரணத்தால், ஒண்ட வந்தான், இன்று சொன்மாரிகேட் டான்! ஞானப் பயிர்தனை நாட்டி- சொர்க்க லோகப் பாதையைத் தேடச் சொன்ன சச்சிதானந்தர்,

பிரசங்கம் முடிந்து, வந்த காணிக் கைகளை எடுத்துக்கொண்டு, சிவ்ய கோடிகளுடன் காரிலேறிச்சென்று விட்டார். பத்தர் குழாம், போய்விட் டனர். ஆனால், வேலன்மட்டும், விசாரத்தில் கிடந்தான். பிடி சாம்ப லாகக்கூடிய உடலை நம்பி, இத்தனை வருஷங்களை வினாக்கிவிட்டோமோ! என்கிற வேதனை, அவன் முகத்தில் படர்ந்தது. ‘மெய்ஞ்ஞானம் நாடிச் செல்வாய்! என்ற போதும், முழங் கிறது காதுகளில் ‘பெற்றுகரிய பேரினை இழந்தாய், மனிதா!’ எனும் கீதம், ஒலித்தது, இதயத் தில். நீண்ட நேரம் யோசித்தான். ஞானப் பயிரை வளர்க்காமல், கேவ லம் நெர்பயிரை வளர்ப்பதில், காலத் தையும் நேரத்தையும் கழித்துவிட் டோமோ, எனும் கலக்கத்தால் தன் னாடினான்! ‘ஏதோ—பெரிய ஆபத் தில் அகப்பட்ட இருந்தோம். நல்ல வேளை! இன்று வந்தோம். கேட் டோம் தப்பித்தோம். சர்வேஸ் வரா! அம்மையப்பா! இனியாவது சொர்க்கலோகப் பாதைக்குப் பாடு படுகிறேன்!’ என்று ழுண்டவன் முன்கிழுந்து நமஸ்கரித்துவிட்டுப் புறப்பட்டான்—போய்க்கொண்டே இருந்தான்.

*

‘யாசப்பா, நீ?’
‘சுவாமி! நாடு துறந்து, ஏடும் கையுமாய், எப்போதும்ஸ்வரனைத் தியானம் செய்தபடி இருக்கும் தக் களது பாதகமல்லவோ நமஸ்கரிக்கிறேன். என்னைச் சிவ்யனாக ஏற்றுக் கொள்ள வேண்டுகிறேன்’
‘தன்புனையி வர, உட்கார்’
‘தேவா! ஞானப்பால் அநுந்தா மல் மோசம் போனேன், நான். முத்தி மாரக்கம் அபிராமல், தின் டாடினேன், இத்தனை நாள். தான் கந்தான். என்னைக் கையேற்ற வேண்டும்.’
‘ஐயன் சித்தம், அப்பேனே, கேள், உனக்குள்ள சந்தேகத்தை’

‘சொர்க்கம் கிடைக்கவேண்டும் எனக்கு! அதற்குள்ள மாரக்கத்தை உரைக்கவேண்டும் நீங்கள்!’
‘ஓ! அதுதானே, எனக்கு ஆன் டன் அளித்திருக்கும் பணி!’
‘என்னசெய்யவேண்டும், நான்?’
‘சுசுவரனை எப்போதும் தியா னம் செய்யவேண்டும்’
‘செய்கிறேன்!’
‘அவன் பெருமைகள் அனைத்தும் அவைகளைப்பெல்லாம், முதலில் அறிந்தகொள்ளவேண்டும்’
‘அப்படியே தேவா!’

‘சித்தம், குருவே!’

‘முதலில் தெரிந்துகொள், பதி னென் புராணங்களின் பட்டியலை!— பிரம்மாண்ட புராணம் பிரம்ம வைவர்த்த புராணம் மாரக்கண்ட புராணம் வபிஸ்யாத புராணம் வாமன புராணம் பிரம்ம புராணம் ஆறு ஆயிரம், அல்லவா?’

‘ஆமாம்!’

‘இதையும் எண்ணிக்கொள்!— விஷ்ணு புராணம் நாரத புராணம் பாகவத புராணம் கருட புராணம் பத்ம புராணம் வராக புராணம் இது ஒரு ஆறு. எண்ணிக்கொண் டாயா?’
‘எண்ணிக்கொண்டேன். ஆறும் ஆறும் பன்னிரண்டு’
‘இன்னும் ஒரு ஆறு!— மத்சய புராணம்

வாழ்த்தும் வணக்கமும்

தாயகத்தின் வீரதேவர்களாக, மழையில் மொழியையும் மனவிலின் காதலையும் மறந்து, பெற்றோரிடம் விடைபெற்ற வண்ணம், அற்புதாரி லீடுபட்டு, ஆளவந்தாரின் வேறியாட் டத்துக்கு இரையாகி, சிறைச் சாலிகுள்ளுள்ளே சிடக்கும், தாயகத் தின் கண்மணிகளாம் நம்முடைய சகோதரர்களுக்கு, நம்முடைய வாழ்த்துதல்களையும் வணக்கங்களையும் தெரிவித்துக் கொள்ளுகிறோம். வாழ்க, வீரர்கள்! ஒழிக அடக்கு முறை!

திராவிடநாடு

காஞ்சி 18-4-54 [ஞாயிற்று]

புலியும்

புள்ளிமானும்!



கலந்தாரோசிக்கவில்லை!—என்று புதிய அமைச்சராகியிருக்கும் நண்பரைப் பற்றி எழுதியிருக்கிறது, 'மெயில்' இதழ்.

நேற்று வரை காங்கிரசை எதிர்த்துக் கச்சைகட்டி நின்று மக்களின் வாக்குகளைப் பெற்றவர், அந்த மக்களைக் கலந்தாரோசிக்காமல், மந்திரிப் பதவி பெற்றதும் ஒப்பலாமா?—கேட்கிறது அது.

இந்த முறைகள், வளர்ந்துவரும் ஜனநாயகத்துக்கு ஊறுசெய்யுமே!—எனவும், கவலை தெரிவிக்கிறது. காங்கிரஸ் கட்சியின் வேலைத்திட்டங்களை ஒப்புக்கொள்ளாது தனிக் கட்சியமைத்தோர் எப்படி இன்று சேர மனம் ஒப்பினர்?—என்றும் கேட்கிறது, ஆச்சரியத்தோடு.

அதற்கென்ன தெரியும்? ஆட்சியி லிருக்கும் காங்கிரஸ் கட்சிக்கும் ஜனநாயகத்துக்கும், ஆரம்பமுதலே தீராத பகையென்பதை! கொல்கிப் புற வழியில் கோலோச்சுவந்த குல்

லுக்கப்பட்டாரையும், அதற்காக 'விபி டண்' படலத்தை அவர் துவக்கிப் வரலாற்றையும், அன்றுமுதல் இந்த நாட்டில் 'நேர்மை'க்கும் 'துய்மை'க்கும், அரசியல் வாழ்வில் பொருளற்ற அகராதி புதுப்பிக்கப் பட்டதையும், நாடு அறியும்.

அதே பாதை, இப்போதும் வகுக்கப்பட்டிருக்கிறது!

இலட்சியம் அமைச்சர் பதவியே யன்றி, ஜனநாயகத்தைப் பற்றியா!

மக்கள் மன்றத்துக்கும் நேர்மைக் கும் மதிப்பளிக்கப்படவேண்டுமென்றால், இதுபோன்ற நிகழ்ச்சிகளா, நடக்கும்? தோற்கடித்தவர் தோழனாவதும், மக்களால் விரட்டப்பட்டவர் மந்திரியாவதும், எதிர்க்கட்சி நேசிக்கட்சி ஆவதும், அதற்கே காற்புது வியாச்சாரம் கிருஷ்டிக்கப்படுவதும் இன்னும் எங்கே காணமுடியும்!

ஆறுண்டு கால காங்கிரஸ் ஆட்சி யில் என்னென்ன அலங்கோலங்கள் நடைபெற்று வருகின்றன. எவ்வளவு பெரிய கட்சி, அது! இன்று, ஆந்திரத்தில் பிரகாசத் துக்கு பின்னாலும் பின்னாலாகவும், கோளத்தில் தாறுப்பின்னாகவும் முன்னாலும் பின்னாலாகவும், தமிழ் கத்தில் தாவித்தாவிப் பழகும் அணிப்பினியாகவும், அக்கட்சி ஆட்டம்போடும் அழகைக் காணக் கண்ட கோடி வேண்டுகோள்!

ஜனநாயகத்தை வளர்க்கவேண்டும்—நாம்தானே அதற்கு வழி காட்டியாக இருக்கவேண்டும்— என்ற நல்லெண்ணம் காங்கிரஸ் தலைவர்களுக்கு இருந்தால், தோற்ற சந்தானமும், குமாரசாமி ராஜாவும் கவன்னாகி இருப்பார்களா? வெற்றி பெறாமல் போன பக்தவத்சலம்தான் மேல்சபை பெரும்பாசி, மந்திரியாக இருக்க முடியுமா?

'ஜனநாயகம்' காங்கிரஸ் கட்சி யினருக்கு அக்கிரமங்களை மறைக்கும் திரையாகி இருக்கிறது.

அதனை புரிந்துகொள்ளாமல் 'மெயில்' கூறுகிறது, 'மெயில்' விருப்போர், மந்திரிசபை அமைப்பு விஷயத்தில் நடந்து கொண்ட முறை ஜனநாயகம் விரும்பும் நல்

லோர் மனத்தில் திகைப்பை மூட்டியது' என்பதாக. காமாகாஜாக் கேவலம் ஒரு ஜூனியர் பிராக் மாணேஜரைப் போல நடத்திற்றும், டில்லி, நாளொரு மேனியும் பொழுதொரு வண்ணமுமாக மந்திரிசபை அமைக்கும் விஷயத்தில் அவர் பற்றத்தைக்குறிப்பிடுகிறது மெயில். அதிலென்ன ஆச்சரியம்! தோடாந்து நடைபெறும் காட்சிதானே, அது. ஒமந்தூரார் ஆட்சிக்காலத்தில் அடிக்கடி பறந்து செல்வதற்காக 'ஆசை விமானம்' ஒன்றையே வாங்கித் தரவேண்டும்!

சுயநலக்காரரும், குத்தும், ஆகிக்கொள்ளும், அட்டகாசம் செய்வோரும் இன்று அதன் போர் வைவிலே பற்பல கேடுகளுக்குக் காரணமாகி இருக்கிறார்கள்.

அழகான புள்ளிமான்! அப்படி இருப்பதோ, புலிகள் ஹைலி! நேர்மைமையும் நீதியையும் எங்கிருந்து எதிர்பார்க்கமுடியும்?

'சந்தர்ப்பம் வாய்த்தது—கிடைத்ததை அனுபவிப்போம்' எனும் எண்ணத்துக்கு நல்லோரையும், தன் வாயிலே போட்டுக்கொள் கிறது, இந்தப் புலி. அவர்கள் இரத்தத்திலே ஆதிக்கம் செலுத்த வேண்டுமென்று தன்னுடைய இச்சையைத் தீர்த்துக்கொள்ள எண்ணுகிறது! அதனால்தான் நேற்று எதிர்க்கட்சியினராக இருந்தாலும், தேர்தலில் தங்கள் கட்சியினரைத் தோற்கடித்தவராயிருந்தாலும்—தன்னுடைய காரிய சிந்திக்கக் கைலாகு கொடுத்து, அருகே அமர்த்துகிறது.

இந்தப் புலியின் வாயில், மக்க ளின் தோடாற்பைப்பெற்ற புள்ளி மான் களும் விழுக்கிறன.

இந்தக் கட்டப், அரசியல் வாழ் வில் வளர்ந்துகொண்டே போவது, விபீ தமானதுதான்—நல்லோர் நாணக்கடிய ஒன்றுதான். அனைத்துக்கண்டு, 'மெயில்' போல வேதனை பட்டாட்டுக் கொள்வதிலே, விளக்க முறைத்து விடுவதிலே, கோர்ப்புலியைக் கொல்லமுடியாத நாட்டில், 'பிராக் மாணேஜர்கள்' நிலைமையையும் ஒழித்திட முடியாது. 'காங்கிரஸ்' எனும் இரத்தப் புலிக்கு முடிவு கட்டப்படுவதில்,

நான் 'தூர் இரவும்' நடைபெற்றன— நடிப்புப் புலவர் கே. ஆர். ராமசாமி யும் அவரது குழுவினரும் பங்கேற்றனர்.

சீரும் சிறப்புடன் நடைபெற்ற இவ்விரண்டு மாநாடுகளும், நமது வெற்றியின் சின்னங்களாகும்!—செயலிலும் வீரத்திலும் முன்னணியிலிருக்கும் தஞ்சைத் தாணியில், அறிவுச் செல்வங்களாய் உலவும் நமது கழகக் காரியர் ஏராளம். குக்கிராமம்—பட்டிக்காடு—அரசியலே அறிவாத ணர்—அங்கிலை லாம், உழவாப்பெருமக்களும் தெழி லாளர் தேழார்களும் ஏராளமாகத் திரண்டு வருகின்றனர். எப்போதுமே, தஞ்சை, இதுபோன்ற விஷயங்களில் தாழாது. இன்று, இப் பகத்துக்களை எண்ணற்ற இனங்களாகக் கள், தம்மை ஒப்படைத்திருக்கும் ராது, இனி என்ன கவலை. அந்த அருமைத் தோழர்களின் ஆசை கட்டும் முகங்களையெல்லாம், தஞ்சைமாரகரில் கண்டோம். மெழுக்தோம். பொதுவாழ்க்கையில், அண்ணன் தம்பிபோலப் பழகும் இடக்கத் தோழர்களைக் காணும் போது ஏற்படும் ஆனந்தத்திடு உண்டோ!

அத்தகைய நல்லாய்ப்பை எல் லோருக்கும் வழங்கும் வகையிலும், தங்கள் ஆழ்வினும் பணியின் அளவைத் தெரிவிக்கும் வகையிலும், இவ்வளவு சிறப்புடன் மாநாடுகளை நடாத்திப் பஞ்சை மாவட்டக் கழகக் கணினிகளையும் வரவேற்புக் கழகத் தலைவர்களே, கே. நீலமேகம், எ. வி. பதி, எஸ். பெத்தண்ணன், முகலியாரையும் வாழ்த்துகிறோம், வளாக், கறிவு! ஒங்கு முழக்கம்!

அத்தகைய நல்லாய்ப்பை எல் லோருக்கும் வழங்கும் வகையிலும், தங்கள் ஆழ்வினும் பணியின் அளவைத் தெரிவிக்கும் வகையிலும், இவ்வளவு சிறப்புடன் மாநாடுகளை நடாத்திப் பஞ்சை மாவட்டக் கழகக் கணினிகளையும் வரவேற்புக் கழகத் தலைவர்களே, கே. நீலமேகம், எ. வி. பதி, எஸ். பெத்தண்ணன், முகலியாரையும் வாழ்த்துகிறோம், வளாக், கறிவு! ஒங்கு முழக்கம்!

நிகப் பொருத்தம்

'மூக்குசெல்டர் கார்டியன்' புகழ்கிறதாம் 'மவுண்ட்ரோடு' ஏடு கள் பூரிப்புடன் வெளியாகின்றன.

காமராஜர் அரசுக்கட்டில் அமர் கிறார், பழைய, புதிய, 'கனம்' களோடு. அன்று, அறிவிக்கின்றன, இச்செய்தியை. மேலதயாரி! விவையாம்!— இங்கிலாந்து ஏடு, மதிப்புரை

வழங்குகிறது. வழங்கட்டும்! வாழ் தட்டும்! ஆனால், அந்தச்செய்தியை வாசிச்சாதமெனக் கருதி, இக் குள்ள ஏடுகள் என்னைக்கோட்டம் அடிக்கவேண்டும்.

லென்னையர் ஏடு, வறங்கும் மதிப் புறையைக் காட்டி, 'பிரி' எங்கள் ஆச்சாரியாரை எங்கேயோ இருக்கும் பத்திரிகை பாராட்டுகிறது. இது கிடைக்குமோ, இப்போது வருவாதுக்கு? என்று கருதும் கடிவெண்ணர்.

மன எரிச்சலின் கிளை! மனச் சோர்வைத் தணித்தத் தேடினும் வழி! ஆனால், கேலிக்குரியது. சொந்த மனை வியின் கற்பை அண்டைவீட்டுக்காரன் அறிவிக்க, அதனை எடுத்துக்கொண்டுபோய் ஷாபரிடம் கூறியா, உள்ளத்தில் சந்தோஷம் பெற முயற்சிப்பது? அது தும், 'மான்செஸ்டர் கார்டியன்' யார்? ஒருபோது, இன்று ஆச்சாரி யாரைப் புகழும் இதே வாயால் வெலிங்டனையும் அமெரிசியையும் புகழ்ந்தவன்தானே!

சுதந்திரக் கிளர்ச்சியின்போது சுட்டுத் தள்ளியவன், இன்று தந்திர முழங்குகிறான். மேலதவி—விவகி—என்று பட்டம் வழங்குகிறான்.

ஒரு விதத்தில் அதுவும் பொருத்தம் தந்தால், ஆச்சாரியார் கிஷ்பத்திம். இந்நாட்டு ஏடுகள் புகழாளவுக்கு என்ன செய்தார்? வறண்டவன் வாழ்க்கையில், வறமோ—சுருண்டு போனவனுக்குச் சுகமோ—வேண்டு கோள் கிடுத்தவனுக்கு வாய்ச் சொல்லோ வறமழக்கில்லை. யென்னையன் நடைதானே போட் டார்! அவன் கிட்டுச் சென்ற துப் பாக்கியையும் தோட்டாசையும் தானே எடுத்தார்!—'மான்செஸ்டர் கார்டியன்' தான் பாராட்டவேண்டும் இவரை.

ஒன்பது மாநாடுகள்!—ஒரு விட் டன், தூத்துக்குடித் துயவர்கள் மீது, அதிசய அம்பைப் பாய்ச்சி கிழைக்குள்ளே போட்டு.

216 நாட்கள்!—அப்பப்ப, அந்த கிந்தை கலகா சியங்கள், நம்மை யெல்லாம் பிரிந்து, காட்டில் உறை முடியாமல், கம்பிசனாக்குக் கிடக் கின்றனர். (12-ம் பக்கம் பார்க்க)

மலர் மாஸ்யல்ல!

புகழ் மாலை!!

“தரோகி!”

“சுயநலக்காரன்!”

“எதிரிகளோடு சேர்ந்துகொண்டு நம்மைக் காட்டிக்கொடுக்கிறான். அவர்கள் வீசும் துண்டிலுக்கு முள்ளாக இருக்கிறான்”

“எச்சிலுக்காக இனத்தை யே காட்டிக்கொடுக்கிறான். சதிகாரன்!”

“சண்டாளன்!”

“தன்னை துண்டாக வெட்டி யெறியவேண்டும். சதையைக் கிழித்து எறியவேண்டும்”

“அவனுடைய இரத்தம், நம் முடைய பூமியின்மீதுகூட சிந்தக் கூடாது. நாமே, குடித்துவிட வேண்டும்”

“அப்படிச் செய்தால்தான், அவனைப்போன்ற தரோகிகள் முனைக்க மாட்டார்கள்”

கொலைசெய்யப்பட்டான், அவன்! 1952 அக்டோபர் 7-ந்தேதி இரவு, அவனைச் சுட்டுக் கொன்றுவிட்டனர்! அவனுக்காகப் பிரிந்துவந்த பலரும், கத்திகளால் வெட்டி விசப்பட்டனர்! செய்தி, அகில உலகுக்கும் பரவியது.

லண்டனிலே திகிலில் அபெரிக்காலிலே கலக்கம்! பெல்ஜியத்திலே திகைப்பு! பிரான்சிலே கிழிப்பு! சர்ச்சில், தனது துருப்புக்களுக்குக் கட்டியபிட்டார், ‘செல்க!’ என்று அன்றுமுதல், ஏடுகளிலே சண்டு வருகிறோம், பயங்கரமான செய்திகளை. படங்கள், பலவும் போட்டு வெளிவருகின்றன.

*

“வெள்ளாட்டை வெட்டுவார்கள்! அப்போது வழியும் ரத்தத்தில் சபதம் எடுத்துக் கொள்வார்கள்! இந்

எடுகள் பாய்கின்றன! சர்ச்சில் முரசு கொட்டுகிறார்!!

உலகத்திலுள்ள இன்றைய கண்டங்களிலேயே அந்நியர்கள் கொட்டமடிக்கும் இடமாக இருப்பது, ஆபிரிக்க கண்டமாகும். சுமார் 16 கோடி, ஆதிக்குடிகள், அந்தக் கண்டத்தின், ‘நன்னப்பிக்கைமுனை’ முதல் ‘செய்தோர்’ வரையிலே பாலிக் கிடக்கிறார்கள். அந்த 16 கோடி மக்களும் 50 லட்சம் வெள்ளைக் காரர்கள் கையிலே சிக்கி, சிதர் வதைக்கு ஆளாகிக்கொண்டிருக்கிறார்கள்.

பூமியில், கால்வாசியப் பரப்பைக் கொண்டு இருக்கும் கண்டம், அது. ஆந்தப் பரப்புக்குச் சொந்தமான மக்கள் சுமார் 16 கோடி! ஆனால், அவர்களை ஆள்வது, வெள்ளையர்!!

‘ஐரோப்பியரின் கசாப்புக்கடை’ என்று சொல்லக்கூடிய அளவில், ஒரு பக்கம் பிரெஞ்சுக்காரரும், இன்னொரு பக்கம் பெல்ஜியத்தாரும், மற்றோர் பக்கம் அமெரிக்காருமாகப் பங்கு போட்டுக்கொண்டிருக்கும் அங்குள்ள பிரதேசங்களில் ஒன்று, கென்யா-ஆங்கிலேயரின் பிடியிலே கிடப்பது.

கடைசிக் கோடியிலிருக்கும் தென் ஆபிரிக்க பூமியினில் பிரிட்டிஷரின் பார்வைக்குக் கட்டுப்பட்ட சர்க்கார் இயங்குகிறது! அந்த சர்க்கார்

நிகோவிக் கல் நாட்டல்

—WV—

4-4-1954-ல் காலமான அன் அண்ணா திரு என். சங்கரன் அவர்களுக்கு, நினைவுக் கல் நாட்டல் 19-4-1954 திக் கட்கிழமை காலை 8 மணிக்கு தி. கோ. காவேரி ரோடு, தேவநாமம் பரில்வேகேட்டுக்கு அருகிலுள்ள இடத்தில் நடைபெறும். பெரியார் ஈ, வெரா. டாக்டர் இ. மதகம், ஏ. ராமசாமித் தேவர், சி. என். அண்ணாதுரை, ஈ. வெ. கி சம்பத், எம். கே. தியாக ராஜபாகவதர் ஆகியோர் கலந்து கொள்வர். அன்பர்கள் வருக.

என். சாம்பசிவம் (சாம்பி)

களிடத்திலே காட்சி தருகிறதாம்!! கூறியபடி கொடுமை செய்கின்றனர்.

இந்தக் கொடுமையை எதிர்த்து ஆபிரிக்க கண்டம் முழுமையும் கிளர்ச்சித்தி கொழுந்துவிட்டுக் கிறது. அதன் ஜெபாலை, கென்யாவில் கோரமாக வீசுகிறது! அதற்குத் தலைவராக யிருப்பவர் கென்யாட்டார் அவர் பெயர்தான் எரியும் சுட்டி!

*

அன்னிய ஆதிபத்தியனருடன் போராடும் இந்த “மாவ மால்” இயக்கத்தினையப்பற்றி, பயங்கரமான செய்திகளை, ஏடுகள் வெளி யிடுகின்றன.

படிக்கும்போது, மயிர்க்குச் செறியும்.

அதனால், அவர்களீது, எப்படி பழியையும் குற்றத்தையும் சுமத்த முடியும்?

விடுதலை முழக்கம் வேறிடங்களிலே கேட்கும்போது, அந்தக் குரலெலையைச் செவிமடுக்கும் அடிமை வாழ்வின், சிக்க ஏறுகளாகக் கிளம்பாமலாயிருப்பர்—அதிலும், கென்யாட்டார்—உலகுக்கே ஜனநாயக உபதேசம்செய்யும் இக்கிலாந்திலே படித்தவர், அறிந்தவர். அவருள்ளத்திலே, வதிலே ஆச்சரியமென்ன!

அந்நியன் தங்களைப்படுத்திய கொடுமைகள் தாங்காததால், அவர்கள் இன்று வெறிப்பாறையே சென்ற வேதனைகளைச் சொல்கின்றனர்.

ஆங்கிலேயப் பிடிக்களைச் சுட்டுக்கொல்கின்றனர்!

“உன்னைச் சாகடிப்போம்!” என்று கடிதமூலம் எச்சரிக்கின்றனர்.

உல்லாசம்! கேளிக்கை! ஓய்ராம்! ஆடம்பரம்!—ஆகியவைகளோடு வாழ்ந்த ஆங்கிலேயரிடையே இன்று, அச்சம்! பிதி கவலை! நடுக்கம்!

நாடு, காடாகிறது. இந்த நிலைமையைக் கண்ட பிரிட்டிஷர், கென்யா மக்களின் வாழ்க்கையை புறம்?

அவர்கள்வசமே கிட்டிவிட்ட வெளி யேயிவிட விரும்பவில்லை—மாறுபாட்டைக் கொண்டு அனுப்புகின்றனர், மலேயாவில் செய்வதுபோல சிறகிது விமானங்கள் மூலம், பல இடங்களுக்கும் சென்று, மால்—மால் இயக்கத்தினர் மறைந்திருக்கும் காடுகளையெல்லாம் குண்டுகளாகக் குகின்றனர்.

இந்தக் கொடுமையை மறைக்க, ‘கோரமானவர்கள்’ எனும் குற்றச் சாட்டை, கென்யாவின்மீது வீசுகின்றனர்.

வாழ்க்கையில் வளைவையும் வேதனையையும் சந்திக்கும் அந்த மனிதனும், தொடர்ந்து அதே நிலைமையில் இருப்பதால், தன்னை சூட்டிப்படைக்கும் சூதிகத்தை யொழிக்க, மிருகமாகிறது! ‘தன் னுயிர் போயினும் சரி’ என்ற துணிவுக்கு வருகிறான்! இத்தகைய துணிவு ஏற்படுகிற காரணம் தாலேயே, கிடுகிடுகி ஏடுகளில், பலது பிணங்கள் தூக்குமேடைகளில் உருண்டதையும், பல பக்கங்கள் இரத்தமயமானதையும் காண்கிறோம்.

இந்த நிலை ஏற்படும்போது, தன்னைச் சேர்ந்தவனே தனக்குத் துரோகியாக மாறுவதைக் காணும் கிடுகிலீரன் உள்ளம் கொதிக்கத் தான் செய்யும்.

அந்தக் கொதிப்பின் காரணமாகவே, “மால்—மால்” இயக்கத்தினர், தம்பிமுள்ள தரோகிகளை, துண்டு துண்டாக வெட்டிப்பெறிய வேண்டுமெனும், கோரமுடிவுக்குச் சென்றனர். அதன் காரணமாகவே, அவர்கள் வெறிப்போர், துவங்கிற்று! குத்து எப்பான், கொலை செய்யப்பட்டான்!!

வெள்ளையனின் கையாளாக இருந்த வாருவியுக்குத் தன் அடிமைக் கொள்கையிலுள்ள பல் முக்கியங்களில் ஒருவருயிருந்தான். முக்கியஸ்தனே, முடிச்சு மாறியாக இருந்தால், அவனை நம்பிய மக்களிடம் சூத்திரமும் ஆவேசமும் எழுப்பாமலா இருக்கும்?

அவனை வாழ்த்தினர், முன்பு! இப்போது, தரோகி சகிச்சுமுடியுமா?

வினாவு, அவன் கொள்கையுண்டான்! கொள்கையுண்ட அவனது பிரேதத்தைச் சரலவித மரியாதைகளுடனும் அடக்கம் செய்து தனராம், வெள்ளையர்கள், செய்யுத்தான், செய்வார் அன்று காட்டப்படும் 'அன்பு' எனும் வகையில், இன்னும் பல, 'தோகை'களைச் சிறுநீர்ச்சுலாமல் லவா? அதனாலேயே, அவனுடைய பிணத்தைச் சகலவிதமான ஆடம் பாங்களோடும், கெண்யா அரணைர் அடக்கம் செய்தனராம்!

இனத்தைக் காட்டிக் கொடுக்கும் தோகைகளுக்கு, எதிரிகளிடமிருந்து என் னுமே, மாலைபும் வாழ்த்துதலையும் சிலைக்காமற் போகாது!

சிறுமீன்க் கொண்டு பெரு மீனை விழ்த்தும், இந்த 'விழ்வு' விளை யாட்டு, அன்றுமுதல் இன்றுவரை ஆங்காங்கும் நடக்கிறது.

விழிணர்கள் முடி குட்டப் படுவதும் உண்டு பதவிபட்டவர்களில் அமர்த்தப்படுவதும் சகஜம்!

குந்து, செத்தபிறகு அவனுக்கு ஆடம்பரமான வைபவங்களை நடத்தினர், வெள்ளையர்! நடத்தாமலா இருப்பார்? உயிரோடிருக்கும்போது அவன், எத்தனைபேரை அவர் களுக்கு, காணிக்கையாகியிருப்பான்!

அவன் பிணத்தை, வெள்ளையர், புதைத்தனராம்! ஆனால், யாருடைய கண்ணீர் அவனுடைய உடலைக் கழுவியிருக்கவேண்டுமோ, அந்தக் கண்ணீர்—அவனுடைய உறவினரின் சோகம்—அவன் பிணத்துக்குக் கிடைக்கவில்லை! அவர்கள், அந்த நேரத்தில், அவன் பிணத்துக்குக் குகில்வரும்படி அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தால்—கண்ணீரையல்ல, வாய் நீரைத் தான் கொட்டியிருப்பார்கள்!

எச்சிலில் அமுதம் என எண்ணுவோருக்கு உல்லாம், எதிர்காலம் இதனை யோசிச்சாவதும்கிவிருக்கிறது—வாலாற்றில் இதனை எண்ணிப் பாராமல், விரோதிகள் வீசும் வெண்சாமரத்தைச் சாசுவதமென்ற மிபி, ஆதிக்கபுரியினருக்குக் கைகட்டி லா முகமும், ஆங்காங்கும் அருமபுதிகைக்காண்கிறோம். ஆச்சாரி

யார் ஆட்சியில், இதைக் கண்டோம். இந்த 'விழிணவெலை'யில், கண்டக் காயவிலிருக்கும் படுகாஞ்சு காயவிலிருக்கும் படுகாஞ்சு ஆதிக்கமும்; நடுபடவிற்கும்புகிறதாம்—காசைச்செய்தியொன்றுகூறுகிறது. விடுதலைப் போரை எதிர்த்து புது அரசியல் கட்சியொன்று நிறுவப் பட்டிருப்பதாக.

பூரிப்பு! மலர்மலர்!—இவை இப்போது, கிடைக்கலாம். இவைகள், உலர்ந்துவிடக்கூடும், நாளை, ஆனால், மலர்ந்தமணம் வீசக் கூடிய மாலையொன்றுள்ளது. அது, ஆதிக்கக்காரர்கள் தருவதல்லாமல் தருவது! அது, புகழ்மாலை!

அந்த மாலையைப் பெறப்படுபடுவதே, நல்லோர்ப்பண்பு. இதனைக் கவனத்திவிடுத்துக்கொள்ளும், சம்பந்தப்பட்டவர்களுக்கு.

★

9-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி

ஐந்து மாநிலம்—அவர்களைக் குற்றவாளிக் கூண்டிலே நிறுத்தி வேடிக்கை பார்த்தது, ஆச்சாரியார் அரசு.

இப்போது செஷன்சுக்கு அனுப்பப்பட்டிருக்கிறார்கள், செயல் வீரர்கள் சிவசாமி, தங்கப்பழம், சாமி

தூத்துக்குடி வழக்கு

செஷன்ஸ் விசாரணைக்கு அனுப்பப்பட்டிருக்கும். தோழர்களை ஜாமீனில் விடுவதற்கும் முயற்சியை உடனடியாகத் தொடங்கும்படி நெல்லையில் வக்கீல்களுக்கு அவசரத் தந்தி தரப்பட்டிருக்கிறது. இது சம்பந்தமான அலுவலகக் கவனிப்பதற்காகவே, வழக்கறிஞர் இளம்வழுதி நெல்லை செல்கிறார்.

செஷனியில், இந்த வழக்கு சம்பந்தமாகக் கவனித்துவரும் வழக்கறிஞர் நாராயணசாமி அவர்களும் தோழர்களை ஜமீனில் வெளியே கொண்டு வரும் வழிவகைப்பற்றி வேலைசெய்து வருகிறார். மாஜிஸ்திரேட் கோர்ட்டிலே விசாரணை நடைபெறும் கொண்டிருந்தபோது, பல முறை, ஜாமீன் மனு போடப்பட்டு கிரிக்கப்பட்டது, நேயர்கள் அறிந்ததே.

ஹைகோர்ட்டிலும் ஜாமீன் மனு நிராகரிக்கப்பட்டது—ஆனால் கீழ்க்கோர்ட்டு நடவடிக்கை முடிந்ததும் மீண்டும் ஜாமீன் மனு போடலாம் என்று கூறப்பட்டது.

இந்த 'ஜாமீன் மனு' ஹைகோர்ட்டுக்கு வந்தாகவேண்டிய நிலை ஏற்பட்டால், வழக்கு நடத்தத் தாம் வருவதாக, பாரிஸ்டர் வி. எல். எதிராஜ் அவர்கள் வாக்களித்துள்ளார் என்பதையும் நேயர்களுக் தெரித்துக்கொள்கிறோம்.

நடராஜன், சதன்முதலியோரும், ஐப்பது வீரர்களும்.

அதேபோல, திருச்சி சிறையிலே 13 ஆண்டு களுக்காவல் தண்டனை பெற்று கடந்த 36 நாட்களாக கனியும் கையுமாய், கிடக்கின்றனர். கண்ணதாசனும், தோழர்களும் தர்முக்கும் இன்னுக்கு சிலருக்கும் நோயாம்.

இந்தப் பரிசுகளை, முன்பெல்லாம், 'அமெரி' வழங்கினால் இப்போது, ஆச்சாரியார் வழங்கினால்! லண்டன் ஏடு, பாராட்டுகிறது, பொருத்தம்தானே.

விடுதலைக் குரல் எழுப்பியவர்களை வெள்ளையர் வாக்கம் படுத்திய பட்டின் அளவுக்கு மீறாமல் நாடாண்ட ஆச்சாரியார் நலியச் செய்திருக்கிறார்.

நேர்மையை மதிக்கவில்லை! நியை அலட்சியம் செய்தான்!—இதுதான், பிரிட்டிஷ் துரைமகன்களின் ஆட்சியில், கூறப்பட்ட குற்றச்சாட்டு.

அதே, குற்றச்சாட்டை—தான், ஆச்சாரியார் ஆட்சிக்கும் மக்கள் மன்றம் வழங்குகிறது—இதுபோது. எனினும், புத்தகத்தாம், மான்செஸ்டர் கார்டியன்! அதனைக்கூறிப் பூரிக் கின்றனர், இவர்கள்!

✽

முடியமா இவரால்?

முடநம்பிக்கைகளை முறியடிக்க வேண்டும், முன்னேற்றத்தின் பாதையை நோக்கிச் செல்ல அது தான் சிறந்தவழி — என்று நாம் முப்பதாண்டுகளாக முழு நேரப் பிரச்சாரம் செய்து வருகிறோம். இந்தப் பிரச்சாரத்தைத் தவறாகப் பொருள்படுத்தி, நாம் தப்பிப் பரண வழியில் செல்கிறோம் என்றும், மற்றவர்களையும் தவறான பாதைக்கு அழைத்துச் செல்கிறோம் என்றும், மத்திய மங்க வைக்கும் மாயாத் தச் செயலில் ஈடுபட்டுள்ளோம் என்றும், கடவுளை நிர்நிதக்கும் மடமைச் செயலில் ஈடுபட்டுள்ளோம் என்றும், ஒரு சார்பைப் பகைத்து, அவர்களை எதிரிகளாக்கிக் கொள்வதற்கே இந்தப் பிரச்சாரத்தைத் துவக்கி யுள்ளோமென்றும் இன்னும் பல குற்றச்சாட்டுகளுக்கும், நம்மீது சுமத்தப்பட்டன — இன்னும் தொடர் கதைப்பாகவே உள்ளது.

இவற்றிற்குக் காரணம், மூடநம்பிக்கைகள், கடவுள் பெயராலும், மத்தின் பெயராலும் நமக்குப் போதித்தவர்கள், மக்களிடம் அறி யாமையும் ஆராயாமையும் அவசியம் அமைதல் வேண்டும் என்பதில் கண்ணுக்குத் துருமுக இருந்து வந்தனர். மத்தைப்பற்றியும் கடவு ளைப்பற்றியும் மக்கள் கருத்து வேறு பாடு கொள்வதோ, அவைபற்றி ஆராய்வதோ கூடாது — அது 'பாபம்' என்று ஆண்டவன்போல் ஆணையிட்டு, ஆகமங்களைப்பற்றி மத ஶூல்களையும் எழுதி வைத்தது. மக் கள் மனதில் தவிர்க்க முடியாத ஒரு அச்ச உணர்ச்சியை ஏற்படுத்தி விட்டனர். அதோடு, 'கடவுளின் பித்திரிகள்' இவர்கள் தான்—இவர் கள் சொற்படி நடப்பது, கடவுளின் சொற்படி நடப்பதுபோலாகும், என் றும் கூறி, அதற்கென ஒரு கூட் டந்தாரைத் தனியாக ஒதுக்கி — உயர்ந்த நிலையிலாவது விட்டனர். ஆகவேதான், மக்களுக்கு வேண்டாத—மக்களை மாசுபடுத்த வாழ்க்கையில் தள்ளிவைத்திருக்கும் மூட

நம்பிக்கைகளை, நாம் முறியடிக்க வேண்டும் என்று கூறுகிறபோது இத்த உயர்ந்த நிலையிலுள்ளவர்கள் உளம் வேதமி — தமக்கிருக்கும் தலைமையிப் பதவி தக்கப்பட்டுவிட்டால், எப்படி இனியும் வாழ்வது என்ற ஏக்கத்தால் நம்மை எந்தெந்த வகையில் யார் யாரைக்கொண்டு, தாக்கவேண்டும் என்ற போர்முனை யில் தங்கள் முழு முச்சையும் செல வழிக்கத் துணிந்து நிற்கிறார்கள்.

கடவுளைக் காய்ப்பவர்கள் — மத்தைக் கண்டிப்பவர்கள் — நாத்திகள் கள் என்று நம்மைக் கருதுபவர்கள், நம்முடைய உண்மையான—மறுக்க முடியாத கோரக் கம் எது என்பதையே அறியமுடியாத அறிவுச் சூன்யர்கள் என்று நாம் அவர்கள் பால் பொறுமையோ பகையோ கொள்ளாமல், நம்முடைய உணர்வைய நானிலம் ஏற்றுக்கொள்ளும் வரை தளராத செய்து வருவதென்ற முடிவோடு செய்து வருகிறோம். நம்முடைய பணி பழுதற்றது—பகைமை உணர்ச்சியோடு செய்யப்படுவதல்ல —கடவுளிடம் நம்பிக்கை இல்லாத தால் உண்டானதல்ல — விதண்டா வரதமல்ல — வீண்வாழ்வுல்ல—என் பன் போன்றவைகளை இப்போது உணர்வோம், அந்த உணர்ச்சி மேலிட டால், தவறானதைய கருத்துக்களை வெளிப்படுத்தாமல் கூறுபவரின் தொகை பெருகி வருவதைக் காண நம்முடைய பணி வீண்போகவில்லை என்று பெருமழிவு கொள்கிறோம்.

இந்தப் பணியை செய்கையுறச் செய்ய திட்டம் என்ன தேவை —மற் றோர் பகைத்துக்கொள்வரே என்ற கோழையுள்ள கொண்டோரால் என்னவாம் முன்னேற்றங் காண இயலாது—மூட நம்பிக்கையை முறியடிக்க முடியாது

மூடநம்பிக்கையால், தங்கள் வாழ் வியை பவிசாக்கிக்கொள்ளும் பாமர மக்களைக் கண்டு நாம் பரிதா பப்படுகிறோம். படித்தவர்களும், படித்துப் பட்டம் பெற்றவர்களும்

பழமையின்மீது கொண்டுள்ள பாசத்தைப் போக்கிக்கொள்ள துணியிலிலேயே—ஊருக்கும் நாட் டுக்கும் உதவாதது என்ற உண்மையைத் தெரிந்த பிறகும் உண்மையாய் செவியாய் உழைக்கின்றனரே என்பதைக் கண்டு நாம் கண்ணீர் விடுகிறோம்—கற்றை வலியுறுத் திதைந்த நீராயிற்றே என்பதால். படித்தும், உயர்ந்த பதவி பெற்றதும் உலக நாடுகளின் நிலையை நேரில் கண்டும் உலகி வருவார்களும் இந்த உதவாக்கை நம்பிக்கைகளைப் போக்கி-தடுக்க-தடுமாடுகின்றனரே. நயிக்கின்றனரே என்பதைப்பற்றிப் பொழுது, நம் பணி எவ்வளவும்கத் தானது என்பதை உணர்கிறோம். அதனாலேயே, நம்மீது நினைத் தமோழி விசுவாசிகள், நிலவினைக் கண்டு குலுக்கும் குக்கலென மதித்து, நம் பாதையில் நாம் பெரு மித்தோடு நடை போட்டுச் செல் கிறோம்—கொடுமைகள் பலவற்றிற்கு ஆளாயினும் கெட்பிரத்தோடு செல் கிறோம்.

ஒரு சிலர், 'ஆர்மில் ஒரு எால் செற்றில் ஒரு கால்' என்ற பழ பொழிக்கினைக், முன்னேற்றமும் வேண்டும், மூடநம்பிக்கையுமேவெண் டும் என்று சொல்லியும் செயலில் காட்டியும் திரிந்து வருகிறார்கள். இந்தப் பட்டியலில், இந்தக் கார்டின் முடிஞ்சு—மன்னொன்பப் போற்றப் படும் பண்டிதர் செருவும் இருப் பதை இந்தியத் துணைக்கண்டத்தி லுள்ளோர் அனைவரும் அறிவர். இவர் சில சமயங்களில் மூடநம்பிக் கையை முறியடிக்க வேண்டும் என முழக்கமிடுவார். பல சமயங்களில் பழமையின் பக்க நின்று பாவசப் பரிவார்—மூட நம்பிக்கைக்கு முழுத் துணை புரிவார்.

இவர், அண்மையில் ஆமதாபத் ஜவனித் தொழில் ஆராய்ச்சி நிலையக் கட்டிடத் திறப்பு விழாவில்,

'பழம் பெருமைப்பற்றிப் பண்ணிப் பேசி, நம் பிறப்பதிலை யைக் களைய முடியாது. மக்களை அழுத்தி வைத்திருக்கும் மூட நம்பிக்கைகளை வேருடக்கிய வேண்டும்.'

என்று பேசியிருக்கிறார். இந்த உண் மையை அன்று அவர் கூறேன்

டிய அளவுக்கு நிர்ப்பந்தத்துக்குள்ளானார். இங்கிலேயென்றால், சும்பமேளா நடைபெற உதவிகள் புரிந்தும், அந்தக் காட்சிகளைக் கண்டும் களிப்புப் பெற்றவர இரந்த வார்த்தைகளை வீசியிருப்பாரா? சென்ற ஆண்டு, டிஸம்பரில், ஹோலி பண்டிகையில், கலந்துகொண்டு, இராவணனை ஒத்த உருவத்தினைக் கொளுத்துவது போன்ற கொடுமைச் செய்கைகளைக் கண்டு களித்தவர், மூடநம்பிக்கையை களைந்தே திரவேண்டும் என்று முழக்கம் செய்கிறார்களா? அந்த வார்த்தைகளை அள்ளி வீசவேண்டிய அளவுக்கு, அலகாபாதத்தை ஆழத்தியது, அங்கு நடைபெற்ற ஆரிபச்சடங்கு.

சங்கக் கட்டிடத்தின் பிரவேசத்தின் போது அடுத்தடுத்து நிகழ்ந்தவைகளைச் சடங்குகள் அவர் பொறுமையை இழக்கச் செய்தனவாம். 'பாரதத்தின் தவப்புதவன்' - புரோகிதனின் கையால் தம் நெற்றியில் திலகமிட்டுக் கொண்டாராம். திலகமிட அனுமதித்த நெருப்புரோகிதன் தோளைத் தொட்டு, கட்டிடச் சுவரைத் தொடுவதற்கான சடங்குகளைத் தொடங்குகையில், 'இனிமேல் இதைச் சகிக்க முடியாது' என்று ஆத்திரம் கலந்த குரலில் கூறிவிட்டு, சடங்கு முடியா முன்னமே, கட்டிடத்தினுள் நுழைந்து விட்டாராம். இந்த ஆத்திரத்தின் எதிரொலி தான், மூடநம்பிக்கையை முறியடிக்க வேண்டுமென அவரை முழக்கம் செய்யச் செய்திருக்கிறது. இல்லை என்றால், அவருக்கென் அதைப் பற்றிய கிரந்தனை எழுப்புகிறது?

புரோகிதரை, சடங்குகளைக் குறைத்துக் கொள்ளச் சொன்னாரே தவிர, சடங்குகேதவையில்கூறாது கூறவில்லை—ஏன்? அங்கு தான் அவரின், ஆற்றில் ஒருகால், செற்றில் ஒருகால் என்ற நிலைமை நன்கு விளங்குகிறது. எங்கே, தன்னைமத விரோதி என்று தூற்றிவிடுவார்களோ என்ற அச்சமே அலகாபாதத்தாருக்கு ஏற்பட்டிருக்கவேண்டும். இல்லை யெனில், மூடநம்பிக்கையகளைந்தே திரவேண்டும் என்று கர்ஜிப்புரிந்தவர், மூடநம்பிக்கையின் செயல், தன்முன்னாலேயே, தன்னிடமே

நடைபெறுவதை—என் நெருவால் தடுத்து நிறுத்த முடியவில்லை? குறைத்துக் கொள்ளச் சொன்னவர்—கூடாது என்று ஏன் சொப்பவில்லை? அங்குதான், முன்னேற்றக் கொள்கையினால் அவர் கொண்டுள்ள தன்மை நன்கு விளங்குகிறது—பழமைக்குப் பரிவு காட்டும் போக்குத்தெற்றெனவிளங்குகிறது. முற்போக்காளருக்கு முற்போக்காளர்களாகவும் பிற்போக்காளருக்குப் பிற்போக்காளர்களாகவும் சட்டிக்கொண்டு, இருவரிடமும் நன்மதிப்பைப் பெற்று வாழ எண்ணுகிறார். இப்படி இரு முகங்கொண்டவனானால், எல்லோரும் தம்மைப் பற்றிப் புத்தவர்கள் என்று எண்ணுகிறார்களாம். அதனால்தான் மூடநம்பிக்கைகளைப் பழமைபை எந்தக் காலத்திலும்

வேருடன் பிடுங்க வேண்டுமென கேட்டுக்கொண்டவர், எங்கேதங்கு நாத்திகன் என்ற பட்டத்தைச் சூட்டிடுவாரோ என்ற பதட்டங்கொண்ட பண்டிதர்,

"பழமையில் போற்றிப் பாதுகாக்கலாய்க்கானவற்றை நீடிச்சுச் செய்ய வேண்டும். ஆனால் அவற்றுடன் சம்பந்தப்பட்ட மூடநம்பிக்கை, எதிர்நோக்காதவற்றைக் களைந்தே திரவேண்டும்" என்றும் புகர்ந்திருக்கிறார்.

—முன்னே ஒரு அடிவைத்து, பின்னால் நான்கு அடிவைக்கும் குதிரையின் நிலைமையில், முன்னேற்றப் பாணத்தைக் கிரையாந்து செல்ல நீங்கிறார், பண்டிதர்.

பண்டிதரைப் போன்றவர்களால் பழமைபை எந்தக் காலத்திலும்

புத்தர் பிறந்தார்

[ந. வே சீனிவாசன்]

வல்லிஞர் மூடிய வையகம் வஞ்சகர் மாயையிற் சிக்கித் தவிக்கையிலே புல்லியர் தூசிய பொய்யம்மைகள் மானவே புத்தன் பிறந்தான் பாரினிலே!

வேதம் இதிகாசம் குதுப் புராணங்கள் வெட்டிக் கதைகள் வளர்கையிலே போதை வெறியரைப் புன்னகையால் வெல்லப் புத்தன் பிறந்தான் பாரினிலே!

தத்துவம் என்ற தடித்தனப் பேச்சில் சத்தென்ற கித்தென்ற வித்தையிலே புத்தம் புதிய புகுத்தறிவைச் சொல்லப் புத்தன் பிறந்தான் பாரினிலே!

பிறப்பினில் பேதங்கள் பேசிப் பிறரைவிண் பேதைய சாக்கிழித்த எள்ளிலே பொறுப்புணர் ஒற்றமைப் பொன்னுரை தந்திடப் புத்தன் பிறந்தான் பாரினிலே!

மங்கிய அன்பு மலர்ந்திட நல்லற வாழ்வு மணந்திடத் தன்முயற்சி பொங்கிட எங்கும் அறிவும் விடுபடப் புத்தன் பிறந்தான் பாரினிலே!

அண்டர் உலகமும் ஆண்டவர் கட்டமும் ஆத்தமும் கொள்கையும் ஆட்டமுறப் புண்தந்த பூச்சுற மெய்தந்த எங்கனின் புத்தன் பிறந்தான் பாரினிலே!

என்ன — விளையும் நிலத்தினையே நரசமாக்கவேண்டும் என்று நவில மாட்டாரா!

மயானத்துப்பேச்சு மயானத்துடன் போச்சு என்பது போல,

பண்டிதரின் பேச்சு, பேச்சுலங்காரத் தோடுபோகும் நிலையினரங்கண்டிருக்கிறோம். வைதிகத்தை வெறுத்துப் பேசிய பண்டிதர், சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னால் பூணூலைப் பிடித்துக் கொண்டு, தர்ப்பணம் செய்து காட்சியினை பத்திரிகைகள் படம் போட்டுக் காண்பித்ததை நினைவில் கொண்டு வரும் பொழுது பழமைபைப் போக்கப்பாடுபவர்கள் எப்படி நாம் நம்பமுடியும்?

பண்டிதரால், எங்காவது — எப்போதுதாவது, பழமையைப் போக்க வேண்டும் என்று பேசுகிறீர்கள்? சொல்ல முடியுமே தவிர, பழமையிலிருந்து — மூடப்பழக்கத்தினின்றும் அவரையே கிடுகிடுத்துக் கொள்ள முடியாத அளவில்தான் அவர் இருந்து கொண்டிருக்கிறார் — இருந்து கொண்டிருக்கமுடியும்.

இந்த நிலையின்தான், தஞ்சையில் நடைபெற்ற சமூக சீர்திருத்த மாநாட்டில் நம் பொதுச்செயலாளர் அவர்கள் — "நேரு நடந்துகொண்டே சிவபாரமம் செய்யுங்கள். நாமகடைக்கு பெயர் கொடுத்து உட்கார்ந்து கொண்டு சிவபாரம் செய்யுங்கள். தெருவிலே வரும் சிவபாரமிடம் அதிகம் நாயன் காமுய்யாது. ஆனால், நம்மிடம் வாங்கிய பொருள் எல்லாம் என்னுடைய வாங்கியவன் அறிந்தால், நம்மிடம் வந்து அவன் கேட்கிற வசதியை வாய்ப்பை நாம் தந்துள்ளோம்" என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

உண்மையில், நேருவுக்கு மூடநம்பிக்கை ஒழிக்கவேண்டுமென்பதில் எண்ணமிருந்தால், அந்தப் பணியை, அதற்கென உள்ளவர்களிடம் ஒப்படைத்து, அதற்கானவசதியும் வாய்ப்பையும் தந்து ஒத்துழைத்தால், அந்தப் பணி மிக விரைவில் மிகச்சலபமாக தீர்ந்துவிடும். செய்வாரா, பண்டிதர்? செய்யமுடியுமா அவரால்?

பண்டிதரால் முடியாது பண்டிதரின் துணையிருந்தால் போதும். அந்தப் பணியை நிறைவேற்ற நாம்

உண்மையில், நேருவுக்கு மூடநம்பிக்கை ஒழிக்கவேண்டுமென்பதில் எண்ணமிருந்தால், அந்தப் பணியை, அதற்கென உள்ளவர்களிடம் ஒப்படைத்து, அதற்கானவசதியும் வாய்ப்பையும் தந்து ஒத்துழைத்தால், அந்தப் பணி மிக விரைவில் மிகச்சலபமாக தீர்ந்துவிடும். செய்வாரா, பண்டிதர்? செய்யமுடியுமா அவரால்?

பண்டிதரால் முடியாது பண்டிதரின் துணையிருந்தால் போதும். அந்தப் பணியை நிறைவேற்ற நாம்

உண்மையில், நேருவுக்கு மூடநம்பிக்கை ஒழிக்கவேண்டுமென்பதில் எண்ணமிருந்தால், அந்தப் பணியை, அதற்கென உள்ளவர்களிடம் ஒப்படைத்து, அதற்கானவசதியும் வாய்ப்பையும் தந்து ஒத்துழைத்தால், அந்தப் பணி மிக விரைவில் மிகச்சலபமாக தீர்ந்துவிடும். செய்வாரா, பண்டிதர்? செய்யமுடியுமா அவரால்?

பண்டிதரால் முடியாது பண்டிதரின் துணையிருந்தால் போதும். அந்தப் பணியை நிறைவேற்ற நாம்

இருக்கின்றும், நாம் கொடுமையை வரவேற்றோம் மடமையை மாய்த்தோழிக்கும் பாம்பை. இடையறாது உழைப்பு, தன்னம்பிக்கையும் கொண்டு, மக்களின் வாழ்விடமும் மலச்சிவையும் அவர்கள் எண்ணங்களிலே புதுமை இடம் பெறவுமான நிலையையும் உருவாக்குவோம் — பழமையை மாய்த்தோழி — இந்தச் சமுதாயத்தின் அமைப்பு முறையை மாற்றி அமைப்போம் — எந்த நம்பிக்கையோடு பணியைத் தொடர்ந்து செய்வோம் — வெற்றி பெறவோம்.

✽

மன்றம்

★

[மாதம் இருமுறை வெளியீடு]

ஆசிரியர்

இரா. நெடுஞ்செழியன்.

அறிவுசெறிந்த ஆராய்ச்சிமிக்குந்தமிழ் மணங்கமழும் சிரிய எடு!

15-4-54 இதழில்

குன்றக்குடியார்க்குக் காணிக்கை இங்கர்சால் மொழி பெயர்ப்பு மானம் காத்த மன்னன் (இலக்கியம்)

உதயபுரி ரோஜா (சக்தி)

பெரியார் போராட்டத்தில்

தி. மு. க. சேகரமா?

என்பனபோன்ற கட்டுரைகள்

கிறப்புறு இடம்பெற்றுள்ளன.

மேத்திங்கள் முதல், மன்றத்தின்

3-வது மலர் வெளிவருகிறது.

விழ்ப்பினையாளர்கள் இல்லாத வர

களில் முன்பணம் கட்டக்கூடிய

விழ்ப்பினையாளர்கள் தேவை.

தனி இதழ் அனு 4.

ஆண்டுக் கட்டணம் ரூ. 6.

ஆறு மாதம் ரூ. 3.

சிறுபஞ்சுருந்து:—

நிர்வாகி,

"மன்றம்"

26, நைனியப்பன் தெரு,

மண்ணடி, சென்னை-1

சேலம் மாவட்ட திராவிட முன்னேற்றக் கழக 2-வது

சமூக சீர்திருத்த அரசியல் மாநாடுகள்

சேலம் விந்லேரியா மார்க்கெட்டில் அமைந்துள்ள
பரசுநாமன் பந்தலில் - வள்ளியப்பன் அரசங்கில்
மே 1, 2 தேதிகளில் நடைபெறும்.

1-5-54 சனி

சமூக சீர்திருத்த மாநாடு

தலைவர்: பி. உ. சண்முகம்

துவக்குபவர்:

பி. ஆர். கோயால்கிருஷ்ணன்
B. A., B. L.

அரசியல் மாநாடு

தலைவர்: இரெ. இளம்வழுதி
M. A., B. L.

துவக்குபவர்:

மதுரை எஸ். முத்து

இரண்டு நாட்களிலும்: பொதுச் செயலாளர் அண்ணாதுரை, தொழர்கள் இரா. நெடுஞ்செழியன்,
ந. வே. சி. சம்பத், கலைஞர் மு. கருணாநிதி, என். வி. நடராசன், கே. ஏ. மதியழகன், ஏ. வி. பி. ஆசைத்
தம்பி, க. அன்பழகன், அ. பொன்னம்பலனார், டி. கே. தாமரைச்செல்வன், கி. மனோகரன், என். எஸ்.
இளங்கோ, சி. பி. சிற்றரசு, எம். எஸ். இராமசாமி, ஏ. கோவிந்தசாமி எம். எல். ஏ., தொழியர்கள்
சத்தியவாணிமுத்து, அருண்மொழி, பூங்கோதை ஆகியோர் கலந்துகொள்வர்.

சி. எஸ். ஜெயராஜன், நாகூர் அனீபா, கே. ஆர். செல்லமுத்து
இவை நிகழ்ச்சிகள் இரு நாட்களிலும் நடைபெறும்.

இரு நாட்களிலும்

நடிப்புப் புலவர் கே. ஆர். ராமசாமி குழுவினர் நடக்கும்

காதல் ஜோதி ★ ஓர் இரவு

நாடகங்கள் உண்டு.

இரு நாட்களுக்கும் அனுமதி விவரம் (நாடகங்கள் உள்பட)
வரவேற்பாளர் ரூ. 5, பிரதிநிதி ரூ. 3, ஆதரவாளர் ரூ. 2, பார்வையாளர் ரூ. 1, பெண்கள் அரை 8.
குறிப்பு: கிளைக் கழகங்களிலிருந்து தேர்ந்தெடுத்த அனுப்பப்பட்டவர்கள் மாத்திரம்தான் பிரதிநிதிக்
ளாகக் கருதப்படுவார்கள்.
இங்ஙனம்
வரவேற்புக் குழுவினர்.

END OF
ISSUE